



Cultura en Red

Año VII, Volumen 12, Noviembre 2022.

ISSN 2362 - 2652

UniRío
editora



Ana Rocchietti y Alfredo Celoria. Cascada del Cipión. Año VII, Volumen 12, noviembre 2022:

125 - 127. En línea desde 6 de diciembre 2015. ISSN Electrónico 2362 – 2652

Link Cultura en Red: <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/>

Creative Commons, Reconocimiento no comercial, compartir igual 4.0, Internacional, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

SECCIÓN SITIOS ARQUEOLÓGICOS SUDAMERICANOS

CASCADA DEL CIPIÓN

CIPION WATERFALL

CACHOEIRA DO CIPÃO

Ana Rocchietti

Laboratorio Reserva de Arqueología

Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto

anaau2002@yahoo.com.ar

Alfredo Celoria

Escuela de Antropología

Facultad de Humanidades y Artes

Universidad Nacional de Rosario

alfredoceloria@gmail.com

Este enorme tafón de granito feldespático se encuentra en el valle del arroyo Cipión, Sierra de Comechingones, Departamento de Río Cuarto, Provincia de Córdoba,

Argentina. Presenta una bella escena de humanos que parecieran mirarnos (Figura 1). Fue dibujada en una oquedad catafilar de la roca. Presentamos también su

fantasma obtenido mediante imagen informática para poder apreciar mejor el diseño (Figura 2). La conversión la realizó Alfredo Celoria (Universidad Nacional de Rosario, Argentina).

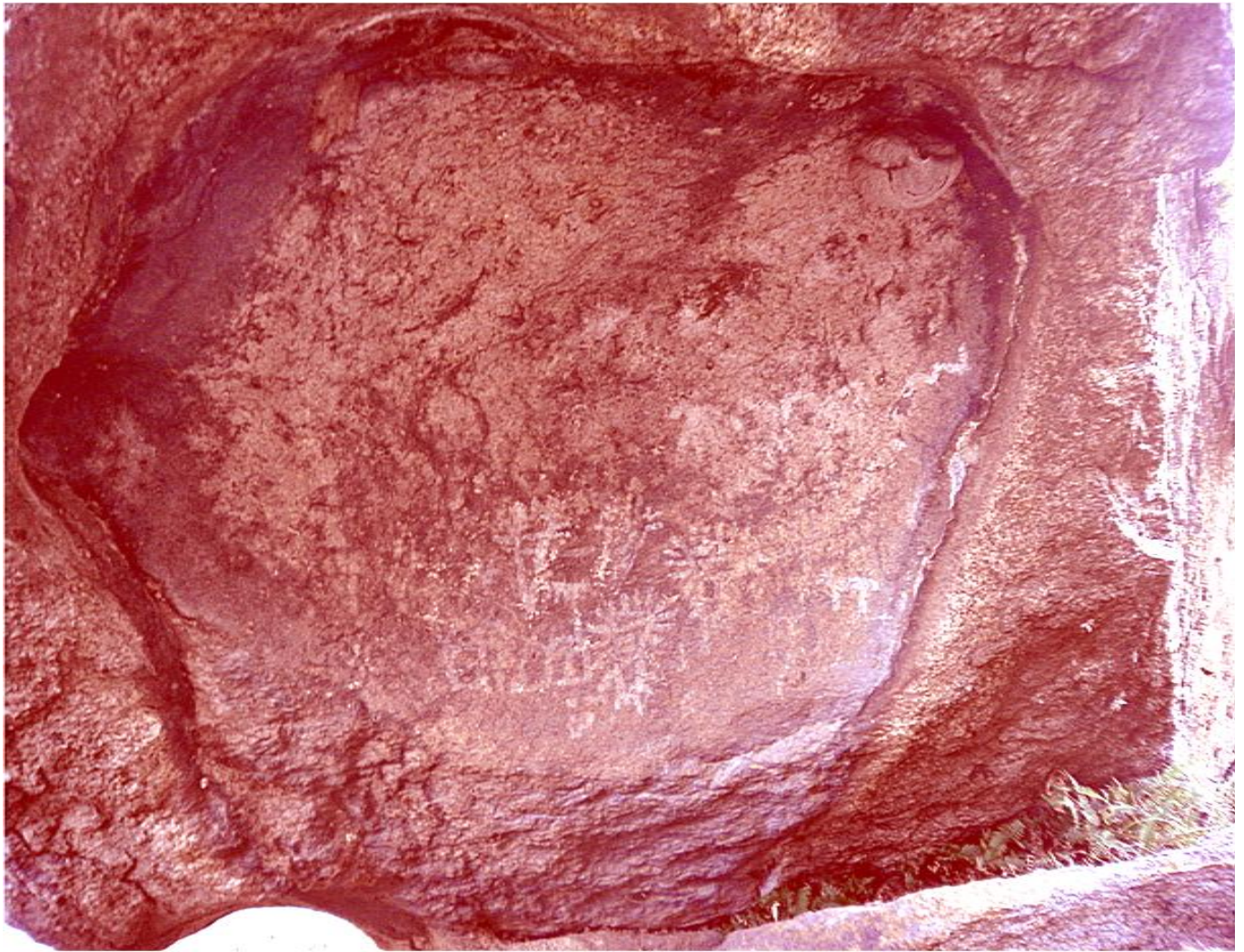


Figura 1. Cascada del Cipión. Fotografía Ana Rocchietti.

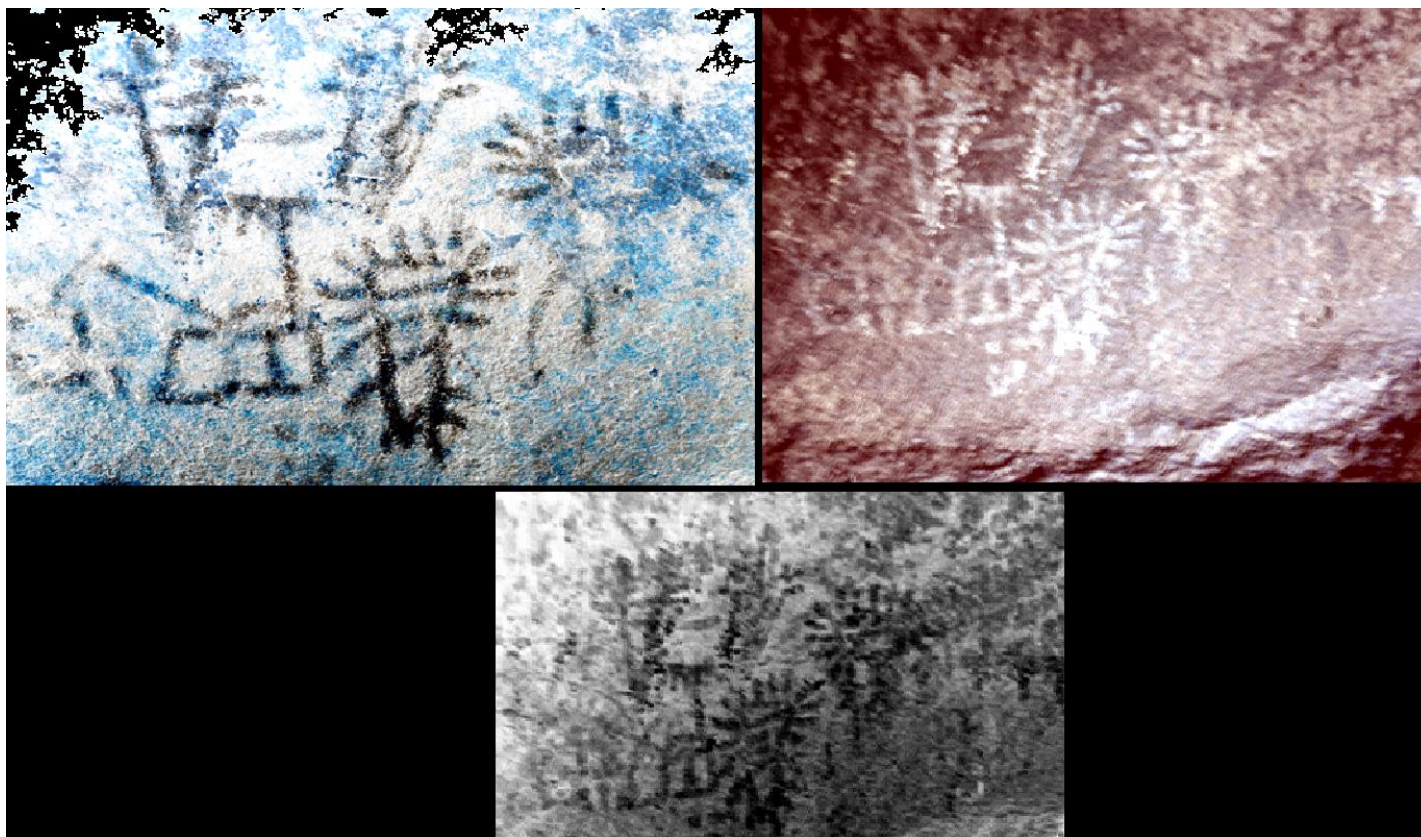


Figura 2. Cascada del Cipión. Fantasmas del arte rupestre. Alfredo Celoria.